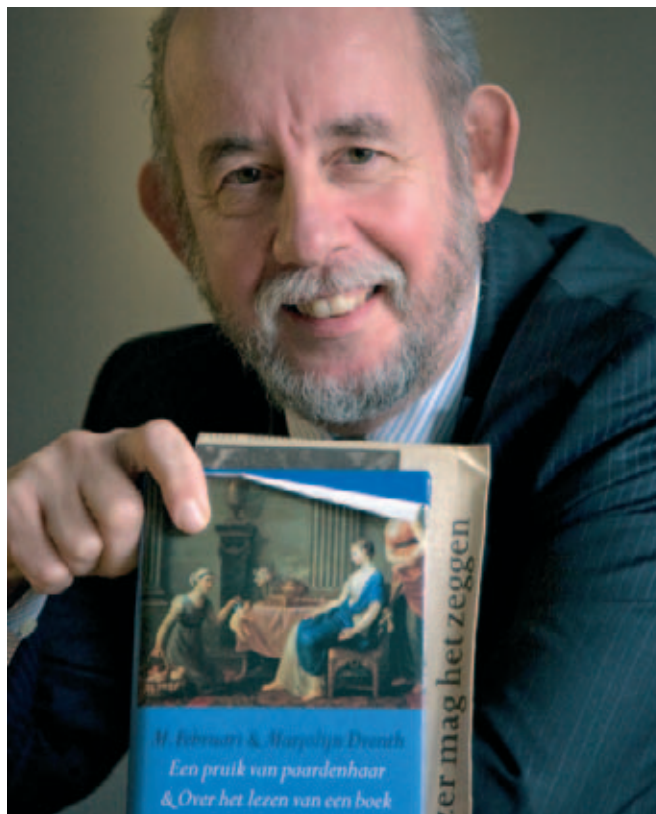


BRONNEN  
BEELD SIMONE VAN ES

# Een pruik van paardenhaar & Over het lezen van een boek

## HET 'FAVORIETE' BOEK VAN PETER VAN DER ZANDEN



### FAVORIET ALGEMEEN

*Het Hermetisch Zwart* van Marguerite Yourcenar vertelt het verhaal van de in de Middeleeuwen geboren kritische medicus, alchemist en filosoof Zeno, wiens lotgevalen bij zijn hulp aan de pestleiders en in zijn wetenschappelijke werk op een beklemmende en indringende manier worden beschreven tegen de achtergrond van het Europa van de zestiende eeuw.

Maandelijks beschrijft een lezer van 'de Accountant' die ene vakinhoudelijke publicatie die hem of haar het meest heeft beïnvloed of dat managementboek dat in het geheugen staat gegrift. Deze maand: Peter van der Zanden, hoogleraar aan de Universiteit van Tilburg en raadsheer-plaatsvervanger in het Gerechtshof te Den Haag.

De vraag naar mijn favoriete boek was vergezeld van een toelichting. Het moest gaan om een boek dat veel invloed op mijn professioneel functioneren heeft gehad of mij had geraakt vanwege de vernieuwende stijl of visie. Dit dwong mij er toe mijn boekenkast na te lopen. Ik heb niet de neiging

nieuwe boeken onmiddellijk te omarmen, ook al maken ze veel indruk, zoals *De Shock Doctrine* van Naomi Klein of *The Wall-Mart-effect* van Charles Fishman. Wat me werkelijk beïnvloedt is vaak van oudere datum en ik herlees die boeken soms nog eens. Wat mij opviel bij het zoeken was dat vrijwel geen van de boeken die in aanmerking kwamen over accountancy of economie gingen maar meestal aan recht of filosofie waren gerelateerd. Die boeken hadden allen een min of meer beschouwend karakter. Zoals het *Algemeen deel* uit de Asser-serie waarin Paul Scholten de beginselen van ons recht uiteenzet, *Major Legal Systems of the World* waarin Davids en Brierly de juridi-

sche systemen beschrijven, *Massa & Macht* waarin Elias Canetti de werking van massa's beschrijft of *Lila, an inquiry into morals*, een filosofisch werk van Robert Pirsig over kwaliteit. Het boek dat ik uiteindelijk koos en dat ik zeker tot mijn favorieten reken, gaat deels over economie. Het heeft veel te weinig aandacht gekregen in kringen van economen. *Een pruik van paardenhaar & Over het lezen van een boek* met als ondertitel: *Amaritya Sen en de onmogelijkheid van de Paretiaanse liberaal* is het boek waarmee een inmiddels in Nederland bekende schrijfster en columnist Marjolijn Februari in 2000 promoveerde aan de Universiteit van Tilburg.

Het is een combinatie van economie, filosofie en literatuur en bestaat uit een verhaal en wetenschappelijk betoog dat er op neer komt dat het uitgangspunt van de economische wetenschap: *de homo economicus* niet bestaat en de economische wetenschap de motivatie van het menselijk gedrag al te ingrijpend reduceert. Het bespreekt de relatie tussen ethische en economische fictie. Het boek samenvatten is vrijwel onmogelijk. Ik kan iedereen slechts aanraden het te lezen, de combinatie van literatuur en wetenschap en de opgenomen relativeringen van de economische wetenschap op je in te laten werken en te genieten van de bijzondere bibliografische opmaak. *Een pruik van paardenhaar & Over het lezen van een boek*, M. Februari & Marjolijn Drenth (pseudoniem voor mr. dr. drs. M. Drenth von Februar), Proza Querido, ISBN 90 214 6210 9/ NUGI 300/611



## VRAAGPRIJS OF PRIJSVRAAG

Geschreven voor ondernemers in het mkb, biedt deze publicatie uit de 'praktijkreeks administratie' een handleiding om een bedrijf te waarderen. De waarde van een onderneming is afhankelijk van vele factoren waarvan sommige wat verder onder de oppervlakte liggen. Van Abelen en Tonneyck beschrijven deze in kort bestek. De winst van een onderneming wordt daarbij niet als belangrijkste beoordeeld. Strategie, SWOT-analyses en prognoses van vrije kasstromen worden stuk voor stuk behandeld en in een case study van praktische toelichting voorzien. De auteurs bevelen de *discounted cashflow*-methode aan om de waarde uiteindelijk vast te stellen. Diverse rekenvoorbeelden worden hiervoor gebruikt, dus enige voorkennis van het financiële jargon wordt verondersteld. Tevens geven de auteurs tips om de bovenvermelde factoren te optimaliseren om de uiteindelijke waarde van de onderneming positief te beïnvloeden.

*Vraagprijs of prijsvraag?* - De waarde van een onderneming in het mkb, B. Abelen en E. Tonneyck, Kluwer, ISBN 978 90 13 06038 6



## REGELS VOOR DE TOEKOMST

Hoe ziet Nederland er uit in 2028? Het gezegde is bekend: Voorspellen is moeilijk, zeker als het om de toekomst gaat. Toch proberen Ernst & Young en Holland van Gijzen ter gelegenheid van hun 125-jarig jubileum een antwoord te vinden op deze vraag. Met name gericht op de perspectieven van globalisering, vergrijzing, energieschaarste en klimaatverandering wordt door een breed scala aan accountants, ondernemers, (ex)-politici en wetenschappers in diverse bijdragen een poging gedaan om antwoorden te formuleren op de uitdaging om een klein land als Nederland duurzaam vorm te geven. Gekeken wordt onder andere naar regelgeving, concurrentie, innovatie en governance. Drie rode draden zijn in elk geval dat Europa een krachtige eenheid moet zijn, de regelgeving graag principle-based en het toezicht graag krachtig en scherp.

*Regels voor de toekomst - Kansen voor een duurzaam en ondernemend Nederland*, A. de Bos, P.H. Coebergh, H. van Olden (redactie), Scriptum, ISBN 978 90 5594 643 3



## SNELWEG NAAR DE AFGROND

Wederom een boek in de nog immer uitdijende bibliotheek van publicaties over de kredietcrisis. Van der Hof wijst met name op de te ver doorgevoerde deregulatie in de financiële sector en het bijna tot religie verheven geloof in het vrije-marktdenken. De ontwikkelingen - in met name de Verenigde Staten - worden in een chronologische volgorde gezet met pakkende hoofdstuktitels als *the subprime emperor had no clothes*. In de epiloog beschrijft Van der Hof de internationale en nationale reddingsacties van september en oktober 2008 (Paulson's zevenhonderd miljard dollar plan en de reddingsactie van Fortis) Geschreven in een enigszins pamfletistische stijl waarbij de auteur zijn eigen kijk op de zaak niet verstoort en het gebruik van uitroeptekens bepaald niet schuwt. De boodschap van Van der Hof komt in elk geval luid en duidelijk over.

*Snelweg naar de afgrond! - Over de kredietcrisis, dollars en olie*, K. van der Hof Elmar BV, ISBN 978 90389 1876 1

## BRONNEN

TEKST ROB HEINSBROEK

LEESVOER

## Accountant.nl

Voor uitgebreidere besprekingen van deze boeken en eerder besproken boeken, zie Accountant.nl.

## STUDENT AAN DE SCHRIJFTAFEL

**Maandelijks een overzicht van verse afstudeerscripties met een waardering van acht of hoger.**

### THE INFLUENCE OF FAIR VALUE ACCOUNTING ON AUDIT RISK: AN EMPIRICAL STUDY

Het op fair value waarderen is nogal onder vuur komen liggen in het afgelopen half jaar, maar hoe zit het met de gevolgen voor de controlerend accountant indien deze de fair value waarderingen

moet controleren? Welke relatie is er met het *audit risk*? Smit onderzoekt daartoe de fair value waarderingen bij Engelse vastgoedbedrijven waarbij individuele experts de waardering opstellen (*ambiguous fair value accounting*) versus de fair value waarderingen bij Engelse investeringsmaatschappijen waarbij de bezittingen aan het eind van elk fiscaal boekjaar worden vastgesteld met meer objectieve methoden (*unambiguous*). Om de verschillen tussen deze twee waarderings-

methoden te onderzoeken bekijkt Smit de hoogte van de *audit fee* waarbij de aanname is dat een hogere fee een hoger risico voor de auditor inhoudt. Zij concludeert dat bij bedrijven die *ambiguous* rapporteren, de *fee* hoger is en dus het gepercipieerde risico door de auditor eveneens.

**Suzanne Smit** - *The influence of fair value accounting on audit risk: an empirical study*, Universiteit van Amsterdam, <http://dare.uva.nl/en/scriptie/287901>

Al deze scripties zijn beschikbaar bij het NIVRA Kennis- & Informatiecentrum. Accountancyscripties gewaardeerd met een acht of hoger komen in aanmerking voor deze rubriek. Stuur ze naar: Koninklijk NIVRA, Kennis- & Informatiecentrum, Postbus 7984, 1008 AD Amsterdam.