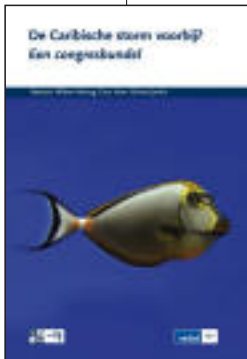


BOEKEN

TEKST ROB HEINSBROEK



DE CARIBISCHE STORM VOORBIJ?

Jaarlijks organiseren de VERA en Vedaa een congres op Curaçao en het is inmiddels een traditie om de diverse bijdragen van de sprekers te bundelen. In november 2010 werd in Oranjestad het onderwerp 'Komt er stilte na de Caribische storm?' door diverse sprekers van verschillende kanten bekeken. Centraal stond de vraag of de economische gure tijden uitgeraasd zijn. Gecompleteerd met drie vraaggesprekken met lokale insiders en deskundigen.

Willem Verhoog, Guus Ham en Richard Jankie (red.): De Caribische storm voorbij? - een congresbundel, NIVRA-VERA/NOVAA-Vedaa, juni 2011, ISBN 978 90 75103 66 3



DUE DILIGENCE

Met bijna zevenhonderd pagina's een klassieke dikke pil. Te beschouwen als een terreinverkenning van het fenomeen due diligence dat volgens de auteur een abstract thema met vele gedaanten is. Een en ander wordt voor de Nederlandse situatie betrokken op de diverse juridische aspecten die met due diligence samenhangen. Zo komen onder andere geheimhouding, beroepsaansprakelijkheid, soorten van en redenen voor een due diligence-onderzoek ter sprake.

Martin Brink: Due diligence - Onderzoeks- en mededelingsverplichtingen volgens het Nederlands recht, Boom Juridische Uitgevers 2011, ISBN 978-90-8974-392-3

OUT OF PRINT

TEKST BERT BAKKER



Een mooi leven



Ja, hij zal in de ogen van minder weledelgeboren tijdgenoten wel een 'kakker' zijn geweest. Walrave Boissevain schaamde zich niet voor zijn afkomst uit een Amsterdamse hugenotenfamilie die in handel, scheepvaart en assurantiën welvarend en aanzienlijk was geworden. Maar wát een leven had die man. "Ook in Deli ontmoette ik den Sultan, die

door de tabak een vermogend vorst is geworden. Hij had een prachtig paleis en daarin een schitterend automatisch orgel", schrijft hij rond 1942 in zijn autobiografie, terugkijkend op zijn 'Indische Jaren'. Hij was toen amper

ZO VERKOOP JE JE SCHOONMOEDER

Zit verkopen in je bloed, of kun je het leren? Volgens Wiggers beide. Dit boek legt uiteraard de nadruk op het leren en verbeteren van het reeds aanwezige 'verkooptalent'. Niet elke accountant of adviseur zal het nodig hebben, maar de praktische insteek en vlotte schrijfstijl staan garant voor het opdoen van enkele handige tips. En een speciale vermelding voor de titel die ervoor zorgt dat iedere langslappende collega dit boek even van je bureau oppakt.

Erwin Wiggers: Zo verkoop je je schoonmoeder - het nieuwe handboek verkopen voor beginners en gevorderden, Haystack 2011, ISBN 9789461260031



POLITIEK VOOR DE LEEK

Oh, een oud-Tweede Kamerlid die zo nodig een boekje over haar ervaringen moet schrijven? Ja, maar deze mag er echt zijn. Mei Li Vos is drie jaar Kamerlid geweest voor de PvdA. Als groentje er in, en als gearriveerde backbencher er uit. Vos beschrijft haar ervaringen, leermomenten, de ongeschreven regels van het politieke spel en omgang met collega-Kamerleden (waarbij de eigen fractiegenoten er niet altijd het fraaist van af komen). Smakelijk vertelt ze over de kunst van het framen van een onderwerp, en hoe je als ambitieus Kamerlid op tv kan komen. Daarbij is Vos ontwapenend eerlijk over haar eigen functioneren en gemiste kansen, geestig in de beschrijvingen van het politieke spel en nuchter over de beperkingen van de politiek. Maar wacht even, waarom wordt dit politiek handboekje voor aspirant-Kamerleden eigenlijk in de 'Accountant' besproken? Welnu, Vos is vice-voorzitter van de Commissie Rijksuitgaven geweest en heeft in die hoedanigheid weleens een bezoekje aan het NIVRA gebracht. Dus het mag. Gelukkig maar, want deze moet echt mee in de koffer naar de camping, of in de rugzak bij het backpacken.

Mei Li Vos: Politiek voor de leek - een insideverslag van een outsider, Prometheus 2011, ISBN 978 90 446 1737 5



twintig. Geboren in 1876 werd hij na school door zijn vader ondergebracht bij Scheepsagentschap Daendels in Batavia en de Koninklijke Paketvaart Maatschappij. Hij moest later immers een leidende rol spelen in het familiebedrijf Stoomvaartmaatschappij 'Nederland'. Walrave had hersens en stelde niet teleur. Imposant van gestalte bovendien, werden hem als vanzelfsprekend sleutelfuncties aangeboden in bedrijfsleven en (Liberale) politiek. Dat Binnenhof klinkt bij hem als vakantie: "Toen ik in 1913 lid van de Tweede Kamer werd en geen andere werkkring had, beschikte ik over meer tijd en oefende ijverig op de Kennemer Golfclub." Andere tijden.

Lezend in Boissevain's 'Mijn Leven', in 1950 postuum uitgegeven door C.A.J. van Dishoeck te Bussum, kost het moeite sentimenten van nostalgie, ja zelfs jaloezie, te onderdrukken. Raar, want je maakt mee hoe hij op zijn 44ste zijn echtgenote én een dochter verliest. Maar intussen is het alsof je afwisselend tussen de coulissen van Louis Couperus 'Stille Kracht' staat en die van 'De Buddenbrooks' van Thomas Mann. De zaken van Amsterdamse regentenfamilies, maar ook affaires

die zich afspelen in de plaatselijke, provinciale, landelijke en zelfs mondiale politiek tussen 1890 en 1944, komen echt tot leven.

Vanwege zijn uitgebreide netwerk werd Boissevain in 1926 gevraagd orde op zaken te stellen bij de ersthandel Wm. H. Müller & Co, die eerder door dr. A.G. Kröller tot grote bloei was gebracht. Zó zelfs dat zijn echtgenote, Helène, haar befaamde kunstcollectie kon opbouwen. Maar Kröller had veel geleend, vooral van de Rotterdamse Bankvereniging, en na enkele tegenslagen dreigde die bank meegesleept te worden in Kröllers val. Boissevain bemiddelde: "De zaken waren zoo ingewikkeld dat wij de firma Price Waterhouse opdroegen een uitgebreid rapport samen te stellen." Met veel stuurmanskunst leek de firma gered. Maar later doet crisis van 1929 alle inspanningen teniet.

In 1944 overlijdt deze steunpilaar van de maatschappij. Vergeten nu. Nergens heeft een straatnamencommissie 'Wally' Boissevain onsterfelijk willen maken. Een mooi leven is kennelijk beloning genoeg.