



AT THE MOVIES

The Shawshank Redemption (1994)

TEKST LUC QUADACKERS

De briljante Tim Robbins figureert als flegmatieke bankier Andy Dufresne in deze legendarische filmklassieker. Dufresne wordt wegens moord op zijn vrouw en haar minnaar veroordeeld tot levenslange opsluiting in de Shawshank-gevangenis. Hij heeft de moorden niet gepleegd. Dat interesseert echter niemand, want iedereen in Shawshank zegt onschuldig te zijn.

Dufresne ondergaat aanvankelijk lijdzaam zijn lot. Zo is hij jarenlang het slachtoffer van een groep sadistische sodomieten. Na verloop van tijd haalt hij een huzarenstukje uit, door zich met gevaar voor eigen leven als belastingdeskundige op te dringen bij de bewaking en directie. Met groot succes. De gewaardeerde inzet van Dufresne levert hem tal van relatieve privileges op. Door zijn volharding lukt het hem bijvoorbeeld om een complete bibliotheek in te richten. De godvrezende, maar zwaar achterbakse directeur Norton loopt financieel binnen door de boekhoudkundige trucs en het

zakelijk instinct van Dufresne. Norton begint buiten de gevangenis te ondernemen op basis van de slavenarbeid van de gevangenen. Het geld dat daarmee wordt verdiend komt terecht op de bankrekening van een niet-bestaande persoon, met als uiteindelijke begunstigde uiteraard de tot op het bot foute directeur.

Maar hier rekent Norton buiten de slimheid van Dufresne. Na twintig jaar gevangenschap verdwijnt die ineens uit zijn cel, tot grote woede van de directeur. Hij heeft jarenlang met een minuscuul geologenhamertje een tunnel naar buiten gekapt, verborgen achter oogluikend toegestane posters van aantrekkelijke filmactrices. Het hamertje is al die jaren verstopt geweest in Dufresnes bijbel. Dufresne vlucht en int al het weggesluisde geld. Hij zorgt ervoor dat Nortons smerige handelje wordt ontdekt. Die pleegt zelfmoord. En de boekhouder leefde, uiteraard, nog lang en gelukkig. Wat een prachtberoep.